

Press Release

2018年11月29日  
株式会社AOKI ホールディングス**「創業60周年記念 第21回 AOKIグループ ハーモニーコンサート」  
2019年2月17日(日)、サントリーホール 大ホールにて開催！**【指揮】大友直人氏  
©Rowland Kirishima【ヴァイオリン】成田達輝氏  
©Marco Borggreve

新日本フィルハーモニー交響楽団 Photo:©K.MIURA 撮影:すみだトリフォニーホール

AOKIグループ(株式会社AOKIホールディングス 代表取締役社長:青木彰宏)は、「創業60周年記念 第21回 AOKIグループ ハーモニーコンサート」を2019年2月17日(日)に開催いたします。

AOKIグループは創業時より、「社会性の追求」「公益性の追求」「公共性の追求」を経営理念として掲げております。その一つである「公共性の追求」では、「ビジネス以外でも地域の皆様のお役に立つ」ことを目的に、様々な社会貢献活動、地球環境保全活動に取り組んでまいりました。「AOKIグループ ハーモニーコンサート」は、こうした「公共性の追求」活動の一環として、1973年に第1回となるコンサートを実施して以来回数を重ね、多くのお客様にご来場いただいています。本年のコンサートも昨年同様、美しい響きを創り出す「サントリーホール 大ホール」にて開催いたします。

指揮者には、大友直人氏、ヴァイオリニストに成田達輝氏、そして日本を代表するオーケストラ「新日本フィルハーモニー交響楽団」を招き、美しい音楽に触れる特別なひと時をお届けします。

今後もAOKIグループは、皆様お一人おひとりの様々なライフステージで、輝く毎日をサポートさせていただくことを使命と捉え、ファッション、ブライダル、エンターテインメント事業の更なる飛躍を目指すと共に、社会貢献活動に積極的に取り組んでまいります。

## 「第21回 AOKIグループハーモニーコンサート」概要

1. 開催日時 : 2019年2月17日(日) 14:00開演 (13:00受付開始)
2. 開催場所 : 「サントリーホール 大ホール」 (〒107-8403 東京都港区赤坂1-13-1)
3. 出演 : 大友直人(指揮)／成田達輝(ヴァイオリン)／長井浩美(オルガン)  
新日本フィルハーモニー交響楽団
4. 曲目 : バッハ／フーガ短調「小フーガ」BWV 578(オルガン独奏)  
シベリウス／ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 op.47  
ベートーヴェン／交響曲第6番 へ長調「田園」op.68
5. 無料ご招待 : ペア1,000組、計2,000名様
6. 応募方法 : 代表者の郵便番号・住所・氏名・年齢・性別・職業・電話番号をご記入の上、  
郵便ハガキ、FAX、または神奈川新聞社ホームページにてお申し込みください。

①〒231-8445(住所不要) 神奈川新聞社クロスメディア営業局内  
「創業60周年記念 第21回 AOKIグループ ハーモニーコンサート事務局」

②FAX:045-227-0765

③神奈川新聞社応募専用ホームページ(カナロコ)  
[http://www.kanaloco.jp/company/release\\_aoki2019/](http://www.kanaloco.jp/company/release_aoki2019/)



### ◆ 応募締切・・・2018年12月20日(木) 必着

- ※ 1件のご応募につき、2名様のお申し込みとなります。同一住所1回のみとさせていただきます。
- ※ 応募数多数の場合は神奈川新聞社にて抽選し、当選の方へは2019年1月18日(金)までに入場整理券をお送りいたします。当選発表は入場整理券の発送をもってかえさせていただきますので、当選結果のお問い合わせはご遠慮くださいませ。
- ※ FAXでお申し込みの際は、件名に「第21回 AOKIグループハーモニーコンサート係」の旨をご記載ください。
- ※ 未就学(小学生未満)のお子様は、ご入場いただけませんので予めご了承ください。
- ※ 本件で取得した個人情報、コンサート応募と入場整理券の発送に関してのみ使用します。

主催：株式会社AOKIホールディングス

### 新日本フィルハーモニー交響楽団 New Japan Philharmonic

1972年、指揮者・小澤征爾のもと楽員による自主運営のオーケストラとして創立。97年より墨田区「すみだトリフォニーホール」を本拠地とし、同ホールで日常の練習と公演を行う日本初の本格的フランチャイズを導入。定期演奏会で高い評価を得る一方、学校・福祉施設等での地域に根ざした演奏活動も特徴的。2004年に音楽家・久石譲と立ち上げた“新日本フィル・ワールド・ドリーム・オーケストラ”で幅広い人気を集めており、映画『千と千尋の神隠し』『ハウルの動く城』『崖の上のポニョ』等では管弦楽を担当。近年の斬新な企画と優れた演奏は高く評価されている。指揮者・上岡敏之が2016年9月より音楽監督に就任。

公式ホームページ <http://www.njp.or.jp/> 公式Twitter @newjapanphil  
公式Facebook <http://www.facebook.com/newjapanphi>



Photo:©K.MIURA 撮影:すみだトリフォニーホール

## ◆大友 直人 (指揮) Naoto OTOMO, Conductor



©Rowland Kirishima

桐朋学園大学を卒業。指揮を小澤征爾、秋山和慶、尾高忠明、岡部守弘各氏に師事した。桐朋学園大学在学中からNHK交響楽団の指揮研究員となり、22歳で楽団推薦により同楽団を指揮してデビュー。海外のオーケストラにも多く客演し、2013年にはエネスク国際音楽祭に招かれ「弦楽八重奏op.7」を演奏。“繰り返し演奏されているが、今回の演奏は最高の演奏” “日本のオーケストラ演奏が西洋音楽への新しい希望を見出した”と評され、欧米での活躍にも大きな期待が寄せられている。

現在、群馬交響楽団音楽監督、東京交響楽団名誉客演指揮者、京都市交響楽団桂冠指揮者、琉球交響楽団音楽監督。また、2004年から8年間にわたり、東京文化会館の初代音楽監督を務めた。第8回渡邊暁雄音楽基金音楽賞(2000年)、第7回齋藤秀雄メモリアル基金賞(2008年)を受賞。

## ◆成田 達輝(ヴァイオリン) Tatsuki NARITA, Violin



© Marco Borggreve

2010年ロン＝ティボー国際コンクール第2位、あわせてリサイタルで優秀な演奏をした音楽家に与えられる「サセム賞」を受賞。2012年にはエリザベート国際コンクール第2位及びバイザイ賞を受賞。国内外の指揮者、オーケストラと共演し高い評価を得るとともに、室内楽奏者としても活動を広げる注目の若手ヴァイオリニストである。現代の作曲家とのコラボも多い。

CDは「成田達輝デビュー！サン＝サーンス、フランク、フォーレ、パガニーニ」(ピアノ：テオ・フシュヌレ)をリリース。ホテル・オーケラ音楽賞、出光音楽賞、上毛芸術文化賞受賞、道銀芸術文化奨励賞を受賞。使用楽器は、ストラディヴァリウス1711年製“Tartini”(宗次コレクションより貸与)。

## AOKIホールディングス 会社概要

1. 商号 : 株式会社AOKIホールディングス(AOKI Holdings Inc.)
2. 代表者 : 代表取締役社長 青木 彰宏
3. 本社 : 神奈川県横浜市都筑区茅ヶ崎中央24番1号
4. 創業 : 1958年9月
5. 事業内容 : グループ会社の経営管理、並びにそれに付帯する業務
6. 資本金 : 232億82百万円
7. 売上高 : 1,984億17百万円(連結)(2018年3月期)
8. グループ :

### AOKIグループのご紹介



#### ファッション事業



#### ブライダル事業



#### エンターテインメント事業



(2018年11月末時点)

### ■報道関係からのお問い合わせ

株式会社AOKIホールディングス 本社 IR・広報室:守屋ゆり子 上田若菜 辻田来夢  
〒224-8588神奈川県横浜市都筑区茅ヶ崎中央24番1号 TEL:045-941-1388

### ■お客様(読者)からのお問い合わせ

神奈川新聞社クロスメディア営業局内 「創業60周年記念 第21回 AOKIグループ ハーモニーコンサート事務局」  
TEL:045-227-0813 (平日午前10時~午後5時)